

AVMD UNE ASSOCIATION DE
LA SPV
ASSOCIATION VAUDOISE DES MAITRES ET
MAITRESSES
DE CLASSE DE DÉVELOPPEMENT

Association vaudoise
des maîtres de l'enseignement spécialisé 
AVMES
Une association de la SPV

ORGANISENT ENSEMBLE AVEC L'APPUI DU SESAF, LEUR

4^E JOURNÉE PÉDAGOGIQUE

*« L'expression et la créativité à l'école :
pour qui ? pour quoi ? »*



MERCREDI 2 OCTOBRE 2013
CRÊT-BÉRARD, 1070 PUIDOUX
www.cret-berard.ch

PROGRAMME :

08H00	AG AVMD	12H00	REPAS
08H30	ACCUEIL CAFÉ	13H45	MESSAGE DU SESAF
09H00	CONFÉRENCE	14H30	ATELIERS II
10H00	PAUSE	16H00	CLÔTURE, THÉ, CAFÉ
10H30	ATELIERS I	16H30	FIN DE LA JOURNÉE

CONFÉRENCE-DÉBAT

Christophe Bertschy, auteur de BD

nous présentera son témoignage : comment je suis devenu dessinateur de bandes dessinées. Il répondra également aux questions de l'auditoire.

Dr André Goin, psychiatre

empruntera quelques pistes : un dessin, c'est une trace... de quoi, de qui ?

La peur de dessiner... la peur de regarder ? Et la position de l'enseignant face à l'acte créateur ?

Plutôt qu'une conférence, nous vivrons un débat alimenté par les questions du public et les relances d'un animateur.

ATELIERS

atelier 1 «argile» Mireille ROSSIER, potière et fleuriste

Apprendre quelques techniques de base et laisser libre court à l'imagination pour créer un objet en un temps donné avec un kilo de terre !

Utiliser nos mains comme moyen d'expression et permettre de matérialiser quelque chose de l'intérieur...

**atelier 2 «kamishibai», Marie-Thérèse RAMONI,
Christine SCHLÄPPI, enseignantes**

Nous vous proposons de créer un mini kamishibai en suivant les étapes pas à pas avec les participants. Nous partirons de l'idée du jour et créerons en accéléré une histoire à séquencer et à illustrer. Tout ce que nous faisons avec nos élèves pour finaliser leur projet ! Nous apporterons deux créations d'élèves.

atelier 3 «BD» Christophe BERTSCHY, auteur

Ecriture et mise en page d'un scénario de bande dessinée sur 3 cases...

L'occasion également de discuter plus longuement avec ce jeune auteur !



**atelier 4 «matériaux pour une initiation ludique à l'expression
théâtrale» Martine PASCHOUD, enseignante HEPL**

Jeux improvisés et exercices permettant d'aborder quelques bases de l'expression théâtrale susceptibles d'être reprises dans le cadre d'un travail avec des élèves. Les participants sont priés de se vêtir d'une tenue de sport et d'apporter quelques objets (chapeaux, parapluies, lampes de poche,...)

atelier 5 «musique» : Paolo NACLERIO, enseignant

L'atelier MUSIQUE, basé sur la méthodologie d'expression ludocréative, propose un espace qui invite à l'expérimentation et l'improvisation sonores à l'aide d'instruments variés, principalement de percussions. Pas besoin d'être musicien pour vivre ce moment de créativité et d'interaction dans une ambiance joyeuse et décontractée !

atelier 6 «impro» : Thierry CHEVALLEY, entraîneur d'improvisation théâtrale

Cet enseignant passionné d'improvisations en tous genres vous emmènera dans le monde fascinant de la créativité verbale et corporelle. Un mot, une idée... laissez-vous aller, c'est parti !

atelier 7 «couleurs» Nicole SCHLAEPPI, enseignante HEPL

Cet atelier a comme objectif de découvrir ou redécouvrir des techniques d'arts plastiques et des pistes pour développer la créativité. Les participants pourront expérimenter diverses pistes et réfléchir à un espace de création et d'apprentissage dans les contextes professionnels et personnels. Ces pistes, testées dans l'enseignement spécialisé, permettent à la fois aux élèves d'éveiller leur curiosité, de s'impliquer et de créer.

atelier 8 «objets multiples» Rémy CHATELAIN, enseignant retraité, animateur en expression ludocréative

Dans cet espace d'expression ludocréative, il vous sera proposé de créer, en groupes, des œuvres-sculptures avec des matériaux de récupération. La créativité a-t-elle un rapport avec le développement de l'intelligence ? L'expression est-elle une mode ou un phénomène de société ? A développer... en créant ensemble !

atelier 9 «slam» Michaël JORDAN, éducateur, « déformateur » de poésie

Dans cet atelier, vous pourrez explorer une nouvelle manière d'écriture et d'expression, une manière différente de voir les mots (ou les maux).

atelier 10 «corps en mouvement » Mickaël HENROTAY DELAUNAY, danseur

Dans cet atelier, vous serez invités à partir de manière ludique à la découverte de votre corps en mouvement. Après un petit échauffement, l'atelier se poursuivra par une série d'exercices abordant des aspects plus techniques, en lien avec la conscience du corps dans l'espace, la confiance en soi et aux autres, ainsi que l'expérimentation. Enfin, l'accent sera mis sur la créativité : comment créer, seul ou en groupe, tout en s'inspirant et s'adaptant à l'environnement (l'architecture et le corps des autres). Tenue confortable et baskets recommandés !

MODALITÉS D'INSCRIPTION ET DE FINANCE

AU MOYEN D'UN ENVOI DU BULLETIN D'INSCRIPTION WORD ANNEXÉ

PAR COURRIEL : ramoni.avmd@bluewin.ch

PAR POSTE : Marie-Thérèse Ramoni
Secrétariat AVMD
La Chaudine 9C
1147 Montricher

DÉLAI D'INSCRIPTION : 15 SEPTEMBRE 2013-07-29

FINANCE : - MEMBRES SPV / AVMES / AVMD : CHF 40.-
 - NON-MEMBRES : CHF 50.-

LE MONTANT COMPREND UNE PARTICIPATION AUX FRAIS D'ORGANISATION ET D'ANIMATION, L'ACCUEIL, LA PAUSE, LE REPAS DE MIDI (BOISSONS NON-COMPRIS, POSSIBILITÉ DE NE PAS MANGER SUR PLACE AVEC RÉDUCTION) AINSI QUE LE THÉ DE CLÔTURE.

L'ENCAISSEMENT DE LA FINANCE D'INSCRIPTION SE FAIT À L'ENTRÉE (DÈS 8H00), EN ESPÈCES ET EXCLUSIVEMENT AU COMPTANT CONTRE UNE QUITTANCE NOMINATIVE.
AUCUN VERSEMENT PRÉALABLE POSTAL OU BANCAIRE !

ATELIERS : LE CHOIX DES ATELIERS DU MATIN ET DE L'APRÈS-MIDI S'EFFECTUE SUR LE BULLETIN D'INSCRIPTION. VEUILLEZ SVP INDIQUER UN 2^E ET 3^E CHOIX, AFIN DE NOUS PERMETTRE D'ORGANISER AU MIEUX LA RÉPARTITION DES PARTICIPANTS.

ATTESTATION : UNE ATTESTATION DE FORMATION CONTINUE, DÉLIVRÉE PAR LE SESAF, VOUS SERA REMISE EN FIN DE JOURNÉE.

**BIENVENUE À NOTRE 4^E
JOURNÉE PÉDAGOGIQUE AVMD-AVMES !**

